

STÉPHANIE ROUBLLOT

1 ère danseuse de L'Opéra National de Bordeaux

Elle est formée au Conservatoire Régional de Nancy, de Boulogne-Billancourt, puis au Conservatoire National Supérieur Musique Danse de Paris. Diplômée du C.N.S.M.D.P de Paris Elle possède le D.E de danse classique.

Après un stage de perfectionnement au Ballet National de Nancy, sous la direction de Pierre Lacotte, elle y est engagée puis elle intègre en 1999 le Ballet de l'Opéra National de Bordeaux sous la direction de Charles Jude.

Elle y est nommée Première danseuse en 2002.

Elle interprète les Rôles Titres et les rôles principaux des grands ballets classiques, néo-classiques et contemporains de chorégraphes renommés :

La Belle au bois dormant - Le Lac des cygnes - Giselle - Don Quichotte - Roméo et Juliette - Casse-Noisette, dans des chorégraphies de Charles Jude,

Suite en blanc - Paquita – Raymonda - Petrouchka – Auréole - La Pavane du Maure
Le Tricorne - Le Fils prodigue – les Quatre tempéraments - l'Après-midi d'un faune -
Strawinsky Violin Concerto,

Le Sacre du printemps pour le centenaire des Ballets Russes,

Le Messie - Carmina Burana - Chopin Numéro Uno - La Tempête de Mauricio Wainrot,

Sextet de T. Malandain - Zatoïchi de Carlotta Ikéda

In the Middle, Somewhat Elevated de William Forsythe - Petite Mort de Jirí Kylián

Parfois une hirondelle de C. Brumachon

Pneuma de Carolyn Carlson - La Reine morte de Kader Belarbi

Elle est invitée à danser à l'Opéra de Rome, au Marinsky à St Petersburg, au Bolchoï à Moscou ,

Elle participe aux Galas de *Farouk Ruzimatov à Moscou et à Tokyo.*

En juillet 2018, elle termine sa carrière de danseuse à l'Opéra National de Bordeaux et devient l'assistante de Charles Jude .

Elle remonte Suite en blanc de Serge Lifar à l'Opéra d'Helsinki sous la direction de Madeleine Ohne en septembre 2018 puis en 2019 à l'Opéra de Stockholm sous la direction de Nicolas Le Riche, à l'Opéra de Montevideo sous la direction d'Igor Yebra et au Capitole de Toulouse sous la direction de Kader Belardi.

Présidente de l'association Académie de danse Charles Jude qui organise depuis 5 ans le Stage international de danse d'Arcachon invitant de grands noms de la danse mondiale,

Présidente de l'association O.R.Studio qui vise à développer la danse sous toutes ses formes,

Stéphanie Roublot est Maître Reiki, Praticienne en PNL, Tuina massage chinois,

Gestion du stress et Yoga.